



© Photo Manon Mantaras

## NOTES DE LECTURE

### ARTICLES SIGNALÉS

- *Les Cahiers techniques du bâtiment*, n°346, Novembre 2015

#### "Génie climatique : une distribution des fluides contrainte par l'existant" (François Ploye) p. 50-52

Mutualisation des moyens ; Focus sur l'Université Paul-Valéry à Montpellier : un traitement acoustique de la ventilation ; <http://ensam.wiki.free.fr/materiauthèque/index.php?page=ventilation> ; Focus sur les Dock's à Strasbourg : un interstice ménagé sous la surélévation pour dévier des réseaux ; <http://ensam.wiki.free.fr/materiauthèque/index.php?page=6&action=show&query=sur%C3%A9l%C3%A9vation>, <http://www.bepositive-events.com/> <http://ensam.wiki.free.fr/materiauthèque/index.php?page=accueil&action=show&query=Le%20coin%20du%20%C3%A9veloppement%20Durable>

- *Supplément au n°346 "L'acier se démarque dans les équipements sportifs"*, Nov. 2015

#### "Montpellier : méga-poutres pour méga-charges à l'Arena de Montpellier" (François Ploye) p. 17

Maître d'ouvrage : Enjoy Montpellier ; Architectes : A+ Architecture ; <http://www.aplus-architecture.com/projet-realisation/sport/parksuites-arena/> ; Lieu : Pérols ; Entreprises : Verdier, Cancé Construction ; [www.cance.fr/](http://www.cance.fr/) ; Ouvrage atypique : 60m sur 45m pesant 76 tonnes ; Une galerie dans la poutre ; 4 poteaux en bétons ; Gigantesques poutres treillis métalliques de 110m de long d'une section de 5,5m par 4,5m qui servent de galeries ; 150m de long pour 110m de largeur ; 25m de hauteur

Un chantier d'exploits : Durée de 21 mois, 30 000 m<sup>2</sup> de plancher, 19 000 m<sup>2</sup> de couverture, 12 100 m<sup>2</sup> de bardage, 12 000 m<sup>2</sup> de béton, 2600 tonnes d'acier, 1 km de passerelles, 15000 m<sup>2</sup> de panneaux photovoltaïques, production de 519 kWc soit 600 000 kWh/an.

- *Le Moniteur des Travaux publics et des Bâtiments*, Octobre 2015

#### N°5840

#### "Castelnaud-le-Lez : le balcon donnent des ailes à l'opération Prado-Concorde" (Jean Lelong) p. 65

Maître d'ouvrage : Helenis et Opalia ; <http://helenis.fr/images/revue-presse/24-09-15-midilbre-helenis.pdf> ; <http://www.opalia-immobilier.com/projet/quartier-charles-de-gaulle-a-castelnaud-le-lez-34> ; Architectes : Valode et Pistre ; <http://www.v-p.com/fr/projects> , Tourre Sanchis ; <http://www.tourre-architecte.com/agence/agence.htm> ; Programme mixte: 28 000m<sup>2</sup> : 10 000m<sup>2</sup> de logements libres et en primo-accession, 6 000m<sup>2</sup> de logements sociaux, 1 500m<sup>2</sup> de bureaux, un campus étudiants, 860m<sup>2</sup> de commerce.

#### "Batimat : un salon connecté à l'innovation" (Jean Lelong) p. 74-105

Rénovation énergétique : des outils pour les particuliers ; Gros œuvre : la mixité bois-béton à l'honneur ; Les fenêtres gagnent en fonctionnalité ; Nouvelle norme pour les tours d'étalement.

- *Le Moniteur des Travaux publics et des Bâtiments*, novembre 2015

#### N°5841

#### "Travaux souterrains : quand la montagne stocke de l'énergie (Suisse)" (Anthony Laurent) p. 54-58

Maîtrise d'ouvrage : Nant de Drance SA ; <http://www.nant-de-drance.ch/projet/comment-ca-marche/#c19> ; Bureaux d'ingénieurs : AF Consult  
Prises d'eau : immersion à 110m de profondeur ; Puits verticaux : deux canalisations de 401 m de haut réalisées au raise drill ; Caverne des machines : un concentré de génie civil sous 600m de couverture rocheuse.

#### N°5842

#### "Montpellier : l'opération campus ouvre l'université sur la ville" p. 45

Maître d'ouvrage : Comue Languedoc-Roussillon Universités ; <http://www.operation-campus.fr/> Architectes : Boyer-Gibaud Percheron Assus ; <http://www.boyer-percheron-assus.com/> , Trace Architectes ; <http://www.tracearchitectes.com/> Entreprises : H3C Energies ; <http://www.h3c-energies.com/> ; Acoustique : Gui Jourdan ; Démolition d'un bâtiment de 6 000 m<sup>2</sup> ; Reconstruction de deux bâtiments : 1- bâtiment amphithéâtres et salle de TD , 2- bâtiments dédiés à la biologie et l'écologie ; Parc urbain.

<http://www.operation-campus.fr/actualites/46-video-exclusive-du-village-des-sciences>

#### N°5843

#### "Musée de l'Homme [Paris XVI<sup>e</sup>] : rénovation par le vide" p. 56-59

Maître d'ouvrage : Ministère de l'enseignement supérieur et de l'Ecologie, Muséum national d'histoire naturelle ; Maître d'ouvrage délégué : Oppic ; <http://www.oppic.fr/pages/operations/MuseedeLhomme.php> ; Architectes : Brochet-Lajus-Pueyo ; <http://www.brochet-lajus-pueyo.fr/> , Atelier Emmanuel Nebout [http://www.ateliernebout.fr/index\\_1240.html](http://www.ateliernebout.fr/index_1240.html) ; Formé de deux bâtiments élevés pour les expositions universelles de 1878 et 1937 : 1<sup>er</sup> bâtiment (Gabriel Davioud) , 2<sup>nd</sup> bâtiment (Jacques Carlu, Léon Azéma, Louis-Hippolyte Boileau) ; Galerie de l'Homme : 2 500m<sup>2</sup>

## SUR LES RAYONS



• **Harry Gruyaert/photographies**  
d'Harry Gruyaert,  
François Hébel,  
Textuel, 2015  
Cote: 77 GRU



• **100 contemporary concrete buildings = 100 bâtiments contemporains en béton**  
Philip Jodidio, Taschen,  
2015, 2 vol. (350 p., 730 p.)  
Cote: 691.3 JOD 1/JOD 2



• **Villes en transition : l'expérience partagée des Ecocités**  
sous la direction de Florence Hébert,  
Parenthèses, 2015, 253 p.  
Cote: 711.14 HEB



• **FAV, Festival des architectures vives : la dixième, Montpellier (10<sup>e</sup> éd.), La Grande Motte (3<sup>è</sup> éd.)**  
(Organisé par l'Association champ libre), Champ libre, 2015, 133 p.  
Cote: 711.42 ASS



• **Architectures volume 9**  
Richard Copans, Stan Neumann,  
Arte France, 2015, 1 DVD (160 min)  
Cote: 72 ARC 9



• **Passive house design : planning and design of energy-efficient buildings**  
Roberto Gonzalo, Rainer Vallentin,  
Detail green books, 2014, 151 p.  
Cote: 69.031 GON



• **Architectural diagrams 1 : construction and design manual**  
Miyung Pyo,  
Dom publishers, 2015, 383 p.  
Cote: 72.013 PYO



• **La résistance des sites : de l'architecture des ponts**  
Alain Spielmann,  
Presses des ponts, 2013, 2017 p.  
Cote: 624.21 SPI

## NOTES DE LECTURE

(SUITE)

**"Travaux maritimes : paroi moulée pour quai portuaire (Sète)"** p. 60-63  
Maître d'ouvrage : Région Languedoc-Roussillon ; Maître d'œuvre : Pôle ingénierie de la DGA5 ; Maître d'œuvre conception : BRL Ingénierie <http://brl.brl.fr/index.php?page=20> ; Remblais : trois procédés de consolidation du sol ; Mur de soutènement : paroi tirantée; Métrologie : une digue en bathymétrie 3D

**"Ouvrage d'art : un trait d'union écologique sur le Rhin"** p. 64-65  
Maître d'ouvrage : Compagnie des transports de Strasbourg ; Maître d'œuvre général : Getas-Peter ; Architectes : Marc Barani Architectes <http://www.culture.fr/Actualites/Portrait-Dossier/Architecture-Marc-Barani-qui-etes-vous> ; Entreprise : Bouygues Travaux publics Région France <http://www.bouygues-tp.com/fr/projets/pont-sur-le-rhin-a-strasbourg> ; Pont : largeur : 15m ; Deux travées centrale : 130 m ; Arc dédoublé haut de 23 m ; Deux travées de 15 m

**"Aménagement : jardins, terrasses et cours suspendues à Issy-les-Moulineaux"** [Eve Jouannais] p. 66-67  
Maître d'ouvrage : Seine Ouest Habitat SEM 92 : <http://www.seine-ouest-habitat.com/project/vefa-pont-dissy/> ; Architectes : Badia-Berger : <http://www.badia-berger.com/ilot-mixte-issy-les-moulineaux/#1438200291937-ab247a7e-4539> ; 1<sup>er</sup> phase livré en 2007 ; 2<sup>nd</sup> phase livrée en 2015 : 3,5 ha ; 169 logements sociaux ; Un groupe scolaire ; 249 places de stationnement ; Front bâti interrompu par des failles.

N°5844

**"Montpellier : Eurêka : un quartier à énergie positive"** [Jean Lelong] p. 61  
Serm : [http://www.serm-montpellier.fr/fr/courante.php?chapitre=presentation\\_part](http://www.serm-montpellier.fr/fr/courante.php?chapitre=presentation_part)  
Bâtiment à énergie positive (BEPOS) : 15 % ; Cinq usages : chauffage, rafraichissement, éclairage, eau chaude, sanitaire et auxiliaire ; 39 ha ; Performances exceptionnelles en terme de CO<sub>2</sub> ; Eurêka : bilan énergétique <http://ensam.wiki.free.fr/materiautheque/index.php?page=accueil&action=show&query=Economie%20>

• Pierre actual, n° 942, octobre 2015

**"Un vaisseau de pierre massive à Rueil-Malmaison"** [Claude Gargi] p. 8-11  
Maîtrise d'ouvrage : Fiminco : [http://www.fiminco.com/projet\\_detail.php?projet=8](http://www.fiminco.com/projet_detail.php?projet=8) ; Architecte : Loïc Richalet <http://www.architectural.fr/> ; Entreprise : <http://www.pierreparis.fr/les-realizations/> ; Hôtel 4 étoiles : 110 chambres, 120 chambres étudiantes et commerces ; Surface de plancher de 10 000m<sup>2</sup> ; Façades en pierre : 2 400m<sup>2</sup>  
<http://ensam.wiki.free.fr/materiautheque/index.php?page=pierre&action=show&query=pierre>

## CONFÉRENCES ÉVÉNEMENTS SALONS

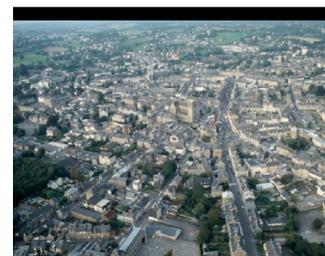
• **TRANSMETTRE L'ARCHITECTURE**  
**Du 7 au 8 décembre 2015**  
à Perpignan  
organisée par L'ENSA de Grenoble, la M'a de l'Isère, la M'a Languedoc-Roussillon et le Réseau des M'a  
<http://www.maisonarchitecture-lr.org/070812formation-transmettre-de-larchitecture/>  
<http://www.archipedagogie.org/>



• **FORUM LED, LE CONGRÈS/EXPO DÉDIÉ À LA TECHNOLOGIE D'ÉCLAIRAGE LED**  
**Du 7 au 12 décembre 2015**  
au Centre des congrès de Lyon  
<http://www.forumled.com/led/archives/category/home?lang=fr>



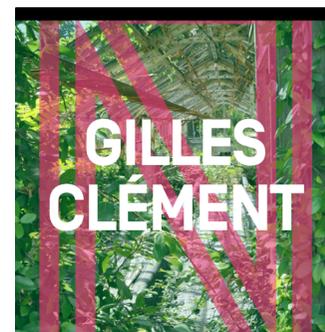
• **12<sup>e</sup> FORUM MONDIAL DES JEUNES ARCHITECTES AUTOUR DU THÈME UNE MÉTROPOLE RURALE DANS UNE DYNAMIQUE DE DÉVELOPPEMENT URBAIN**  
**Du 7 au 18 décembre 2015**  
à Flers (Orne)  
<http://www.ciafr/informel/2015/10/20/12e-forum-mondial-des-jeunes-a/>



• **SOIRÉE DES INITIATIVES GARDOISES "CLIMAT"ITUDE"**  
**Le mardi 8 décembre 2015**  
à la Maison du département à Nîmes  
<http://www.gard.fr/on-dialogue/on-dialogue/plan-climat.html>



• **CONFÉRENCE DE GILLES CLÉMENT**  
**Le mardi 8 décembre 2015**  
à L'ENSA Montpellier  
[http://www.montpellier.archi.fr/l\\_ecole/vie\\_culturelle/agenda\\_culturel/gilles\\_clement](http://www.montpellier.archi.fr/l_ecole/vie_culturelle/agenda_culturel/gilles_clement)



• **CONFÉRENCE "LES RACINES DE LA COULEUR"** de LUC NÈPLES  
**Le jeudi 10 décembre 2015**  
à la Maison du département à Nîmes  
<http://www.caue-lr.fr/xiii-cycle-de-conferences-du-caue-du-gard-2015-2016>



• **CONFÉRENCE STREET ART : ART URBAIN ET ÉVOLUTION NUMÉRIQUE**  
**Le jeudi 10 décembre 2015**  
à Pierrevives à Montpellier  
<http://pierrevives.herault.fr/evnement/conference-street-art-urbain-et-evolution-numerique>



## LES EXPOSITIONS

### • DU 19 JUNI 2015 AU 27 MARS 2016

**MIRAGE, 3 MATÉRIAUX (POLYMÈRE, ACIER, CÉRAMIQUES), 11 DESIGNERS/ARTISTES/ARCHITECTES**  
à la Cité du design à Saint-Etienne  
<http://www.citedudesign.com/fr/actualites/280515-mirages>



### • DU 4 OCTOBRE 2015 AU 28 FÉVRIER 2016

**CLIMATS ARTIFICIELS À L'ESPACE FONDATION EDF**  
à Paris (75017)  
<http://fondation.edf.com/actualites/climats-artificiels-509.html>



### • DU 7 OCTOBRE 2015 AU 3 JANVIER 2016

**VIVRE A LA PONTI : ARCHITECTURE DESIGN ET INDUSTRIE**  
à l'espace EDF Bazacle à Toulouse  
<http://bazacle.edf.com/expositions.html>



### • DU 10 OCTOBRE AU 18 DÉCEMBRE 2015

**SACRÉ BÉTON ! DE LA HAINE À L'AMOUR**  
au Musée urbain Tony-Garnier à Lyon  
<http://www.museeurbaintonygarnier.com/>



### • DU 4 NOVEMBRE 2015 AU 29 FÉVRIER 2016

**J'AIME LES PANORAMAS**  
au MuCEM à Marseille  
<http://www.mu cem.org/fr/node/3885>



### • DU 11 NOVEMBRE 2015 AU 29 FÉVRIER 2016

**LA MÉTHODE PIANO : RENZO PIANO BUILDING WORKSHOP**  
à la Cité de l'architecture et du patrimoine à Paris  
[http://www.citechailot.fr/fr/expositions/expositions\\_temporaires/25964-la\\_methode\\_piano.html](http://www.citechailot.fr/fr/expositions/expositions_temporaires/25964-la_methode_piano.html)



## LES SITES WEB DU MOIS

<http://www.actu-environnement.com/>



**Dans l'actu** Transition énergétique PLF 2016-PLRF 2015



**30 novembre 2015 - Climat**  
**COP 21 : les chefs d'Etat s'affrontent à fleurets mouchetés**  
Plus de 150 chefs d'Etat et de gouvernement se sont exprimés en ouverture de la COP 21. Derrière des déclarations commodes, les principaux enjeux sont perceptibles. Il faudra beaucoup de diplomatie pour rapprocher les points de vue.

RT @COP21: Lancement aujourd'hui du ALFA à 8:45 avec @Liliana\_MunozL, @RoyaLegitim @ le Prince Charles #COP21

L'Inde lance une alliance pour (enfin) exploiter l'énergie solaire des pays du Sud

Electricité bas-carbone : le Prix veut éviter des remèdes pires que le mal

A l'occasion de la COP 21, les experts du Prix alertent sur la nécessité de bien choisir ses technologies bas-carbone à déployer pour la production d'électricité. Une attention méritée qui soulève les enjeux de ressources et d'acceptabilité.

ET #EUC Climat: En France la mise en place de l'économie circulaire réduirait les GES de 66 % à COP21 #Climate #COP21

#COP21 The Big Turnbul announces that #Austria will ratify the 2nd period of engagement of the Protocol of Kyoto

Tout le #Info COP21

**27 novembre 2015 - Climat**  
**Climat : la présidence française fixe le programme d'une COP 21 idéale**  
La présidence française de la COP21 et ses responsables ont particulièrement soigné le programme de la conférence. Pour éviter un nouvel échec, ils invitent ses négociateurs à presser le pas.

**PUBLIC REPORTAGE**  
**COP21 : votre métier va changer... êtes-vous prêt(e) pour la transition ?**  
Avec le changement climatique, les métiers vont changer. RSE, relation aux ressources, gestion de projets... les cadres seront mis à contribution. Grâce à la formation, et avec ses partenaires MINEC ParisTech et CentraleSupélec, Capex vous y prépare.

## LES EXPOSITIONS [SUITE]

### • DU 26 NOVEMBRE 2015 AU 4 JANVIER 2016

EXPOSITION INNOVATHÈQUE UP MATÉRIAUX À HAUTES PERFORMANCES  
à la galerie Via à Paris [75012]  
<http://www.fcba.fr/sites/default/files/files/communiqu%C3%A9%20de%20presse%20expo%20UPI.pdf>

**MATÉRIAUX HAUTES PERFORMANCES**

### • DU 4 AU 10 DÉCEMBRE 2015

SOLUTIONS COP21 PARIS 2015 : VENEZ VIVRE L'EXPÉRIENCE CLIMAT  
au Grand Palais à Paris  
<http://www.solutionscop21.org/fr/>



### • DU 5 DÉCEMBRE 2015 AU 30 JANVIER 2016

HUMAINES, TROP HUMAINES, EXPOSITION COLLECTIVE  
à la galerie Annie Gabrielli à Montpellier  
<http://galerieanniegabrielli.com/>



### • DU 17 DÉCEMBRE 2015 AU 28 FÉVRIER 2016

TOPOLINO : SÈTE-BESTIAIRE  
au Musée Paul Valéry à Sète  
<http://museepaulvalery-sete.fr/Topolino.php>



© Le Caméléon avec bouclier d'amour, 2015

## LES SITES WEB DU MOIS [SUITE]

<http://my-nanoblock-fr.com/blog/>

The screenshot shows a blog post titled 'JAPAN EXPO 2015 DU 2 AU 5 JUILLET'. The text discusses the Japan Expo 2015 and mentions a camera competition. Below the main text, there are several smaller articles with images of nanoblock models, including a cat and a character named Kentaro Negoro.