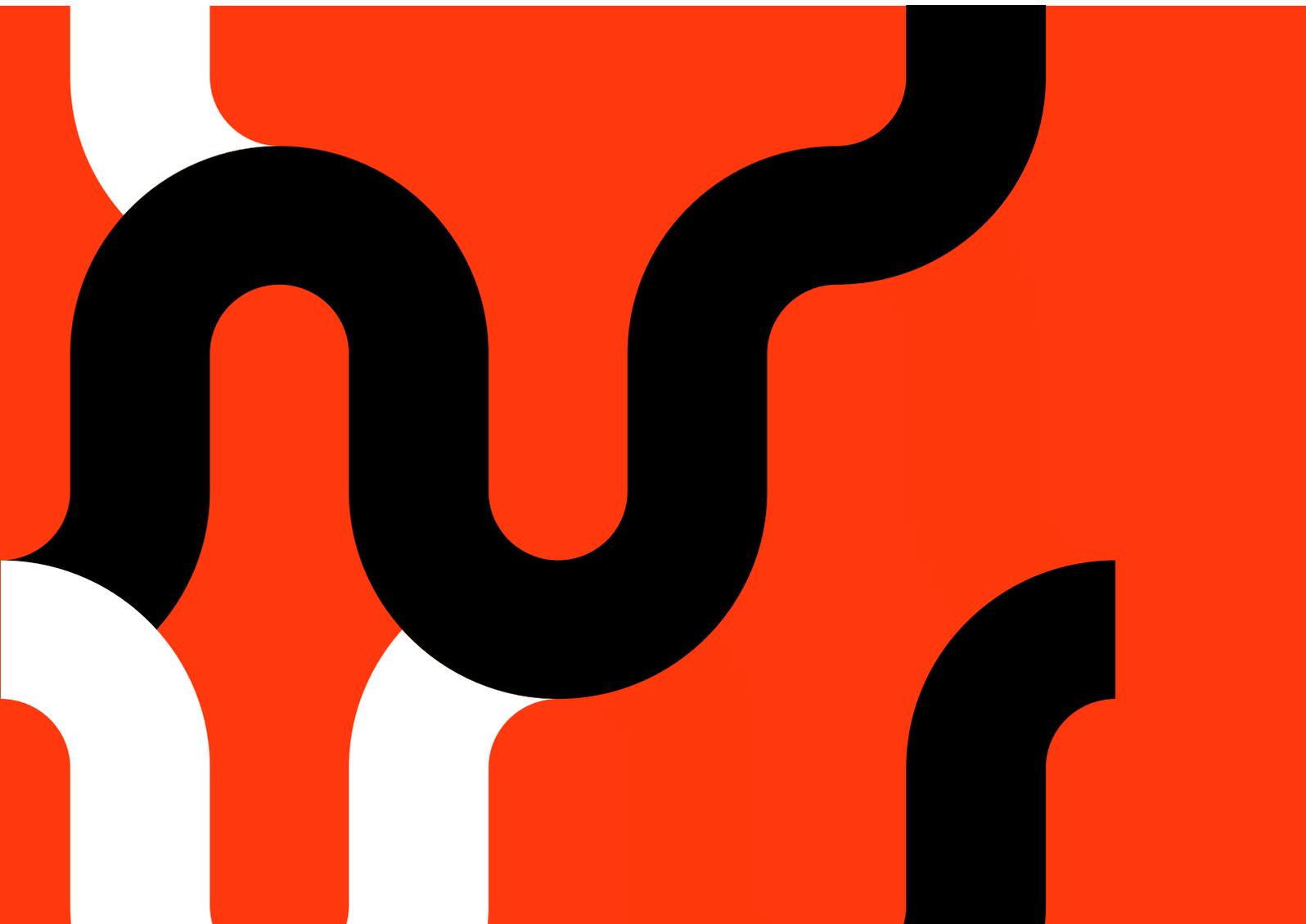


**Réseau des  
Maisons de  
l'Architecture**

**Les temps forts  
2021**



# 1 } La création de groupes de réflexions

Afin de mettre en avant les expertises des Maisons de l'architecture présentes sur tout le territoire. Le RMA lance en 2021 la création de plusieurs « groupes de réflexions ».

Constitués autour de problématiques liées à la diffusion de la culture architecturale auprès de tous les publics, ces groupes livreront, après 6 mois de travail, une publication complète et gratuite, accessible sur le site web du Réseau.



**Chaque publication  
bénéficiera d'une diffusion  
digitale importante via**

**Le site internet  
[ma-lereseau.org](http://ma-lereseau.org)**

**Les réseaux sociaux et la  
newsletter du RMA**

**Une campagne d'information  
à la presse**

# 2 }

## Refonte des sites galaxies

En 2021, le Réseau des maisons de l'architecture lance la refonte (ergonomie, design, expérience utilisateur et fonctionnalités) de ses deux sites galaxies pour permettre une meilleure diffusion de la culture architecturale et une plus grande appropriation par le grand public.

**archipedagogie.org** : Un site ressource, porté par la MA Isère, qui répertorie de nombreux outils et dispositifs pédagogiques. Gratuit, à télécharger et accessible à tous.

**cinearchi.org** : Un espace contributif, porté par la MA Haute-Savoie, qui référence des oeuvres cinématographiques et numériques permettant de documenter l'architecture, la parcourir ou révéler sa dimension sensible.

### La galaxie des sites du RMA



ARCHIPEDAGOGIE.ORG

Un catalogue dédié aux auteurs d'actions pédagogiques auprès du jeune public. Architectes, enseignants, animateurs et médiateurs peuvent y trouver des ressources pour penser un atelier, construire un cours ou consulter les événements existants autour de chez eux.



CINEARCHI.ORG

Un espace contributif qui référence des oeuvres audiovisuelles, cinématographiques et numériques permettant de documenter l'architecture, la parcourir ou révéler sa dimension sensible.



# 3 } De multiples actions pédagogiques

Le RMA poursuit la coordination nationale des actions pédagogiques menées par les Maisons de l'architecture dans le cadre d'interventions en milieu scolaire.

Organisations de formations, recensement de supports et d'outils, diffusion de deux livrets édités par le Réseau à destination des structures qui souhaitent développer un programme pédagogique.

Participation à l'évènement « Levez les yeux », journée nationale de sensibilisation à l'architecture auprès du jeune public.



# 4 } 5ème biennale du RMA - report

Initialement prévue en novembre 2020 et reportée en raison de la crise sanitaire, le Réseau des maisons de l'architecture présentera sa cinquième biennale du 5 au 7 novembre 2021.

C'est la ville de Clermont-Ferrand qui a été choisie pour accueillir l'évènement en collaboration avec la Maison de l'architecture Auvergne.

Pendant 4 jours, expositions, conférences, tables rondes, projections, performances, ateliers, balades urbaines sont au programme avec un seul slogan : **Tous pour l'architecture !**

**TOUS  
POUR  
L'ARCHI-  
TECTURE !**

5<sup>ème</sup> biennale du  
**Réseau des maisons  
de l'architecture**

Clermont-Ferrand  
**5 au 7 novembre 2021**



# 5

## Création du Palmarès du Réseau des maisons de l'architecture

Fort de son engagement en matière de diffusion de la culture architecturale et s'appuyant sur sa présence en hexagone et dans les outre-mers, le réseau des maisons de l'architecture annonce la création d'un nouveau palmarès.

Avec ce prix, le RMA se donne pour objectif d'innover et prend le parti de l'ouverture. Depuis plusieurs années, les maisons de l'architecture sont les premières témoins et relais des mutations à l'oeuvre dans le secteur. Ce concours a pour ambition de mettre en valeur la diversité des pratiques architecturales, au delà des traditionnelles catégories récompensant des thématiques de bâtiments ou des duos maîtrise d'oeuvre/maîtrise d'ouvrage.

Ainsi, ce nouveau palmarès s'intéressera davantage aux attitudes, postures, engagements ou actions en matière de création et valorisation architecturale. Le prix ne sera pas uniquement le reflet de l'architecture contemporaine que nous croisons quotidiennement, à toutes les échelles, (mais qui demeure peu valorisée à ce jour). Il constituera surtout un moyen de valoriser tous les acteurs qui oeuvrent à la sensibilisation et l'évolution des pratiques architecturales.





# 6 }

## Un ouvrage fondateur à paraître

Témoigner de la richesse des actions des MA et s'adresser au grand public, la commande était ambitieuse. Passant au tamis la diversité des actions, cet ouvrage richement documenté identifie 6 types, ou plutôt 3 duos, autour des notions de territoire, de récit et de conviction : des sujets qui concernent chacun d'entre nous.

Investir le territoire à travers des résidences ou des balades ; élaborer des récits collectifs dans des expositions ou au fil de programmations cinéma ; forger un jugement à travers des actions pédagogiques ou des palmarès qui valorisent des projets audacieux : telle est la force des Maisons de l'architecture. Et telle est leur actualité, qu'un auteur, philosophe, romancier ou chercheur, révèle en inscrivant chacune de ces actions dans le champ plus large des pratiques contemporaines, qu'elles soient artistiques, sociales ou politiques.

Mais la plus emblématique des actions, la plus immatérielle, la plus engagée peut-être, c'est la 7ème, l'action collective incarnée par le Réseau des MA. Un auteur-photographe illustre la diversité de leurs inscriptions et de leurs incarnations dans un « tour de France des MA » qui confirme cette richesse et instaure cette proximité avec tous les publics. Et la boucle est bouclée.

**Le Tour des MA (titre provisoire), 128 pages, parution novembre 2021, Éditions du RMA**



# 7

## Une deuxième publication en préparation

Un ouvrage sur « l'histoire critique des expositions en architecture de 1923 à 2020 », mené par la Maison de l'architecture Centre - Val de Loire.

Il permettra de prendre en compte sous ces différentes facettes, de la conception aux différentes stratégies de représentation, la réalisation d'une exposition d'architecture en tant qu'outils privilégié de transmission, de vulgarisation et de débat sur la pensée architecturale.





**rma**

**[contact@ma-lereseau.org](mailto:contact@ma-lereseau.org)**