



synthèse du **cahier** de propositions

grand-debat.archi

Convaincu que la colère sociale exprimée à travers le mouvement des « gilets jaunes » est aussi, peut-être même essentiellement, liée à une crise de nos manières d’habiter et d’aménager nos villes et nos territoires, le Conseil national de l’Ordre a proposé aux architectes, aux professionnels du cadre de vie ainsi qu’à tous les citoyens intéressés par ces questions de prendre part au grand débat national organisé par le gouvernement.

Le Conseil national a donc lancé entre le 8 février et le 15 mars une consultation publique et ouverte à tous, à travers le blog [Grand-debat.archi](#).

Au résultat, **près de 1500 contributions reçues!**

Elles prennent la forme de plaidoyers, manifestes, témoignages, ou propositions concrètes, précises et citoyennes.

Le Conseil national **remercie chaleureusement celles et ceux qui sont ainsi venus enrichir le débat** national. Cette très forte participation est significative de l’engagement des architectes sur le terrain social, culturel et environnemental. Elle témoigne également du regard porté par chacun d’entre nous sur son cadre de vie quotidien.

Ces contributions s’articulent autour des quatre thèmes proposés par le Conseil national :

Habiter : Comment mieux construire et mieux rénover ?

Financer : Comment financer la transition écologique ?

Aménager : Quelles solutions pour un aménagement écologique et solidaire de nos territoires ?

Participer : Comment mieux associer les citoyens à l’aménagement de leur cadre de vie ?

À ces quatre rubriques s’ajoute une cinquième qui concerne plus directement **l’exercice de la profession d’architecte**.

Le Conseil national a effectué un travail fidèle et exhaustif de **recensement, d’analyse, de classement, de regroupement de propositions similaires**, pour aboutir à un **Cahier de propositions** contenant **plus de cent cinquante entrées accompagnées de verbatim**.

Pour le Conseil national, cette large consultation fait ressortir de nombreuses attentes, dont **il retient pour sa part les axes majeurs suivants** :

- **Faire du logement une priorité nationale**, en soutenant la qualité de la production, en assurant l’adaptabilité, l’accessibilité et la mixité de l’habitat, et en faisant un effort particulier pour le logement social ; offrir des solutions d’hébergement d’urgence en simplifiant les normes
- **Rénover massivement les logements**, garantir l’efficacité des rénovations grâce à la réalisation par un architecte d’un diagnostic global, intégrer les exigences de santé, permettre de financer la rénovation dans les zones pavillonnaires par la densification
- **Lutter contre l’habitat insalubre** en confiant à des architectes assermentés une mission de contrôle
- **Encourager l’économie circulaire** dans le bâtiment et l’emploi de matériaux sains et biosourcés ; mettre en place des objectifs thermiques plus contraignants
- **Encourager l’expérimentation** architecturale pour accélérer la transition écologique

- **Simplifier les règles d'urbanisme** et encourager le recours à l'architecte pour mieux construire; pérenniser la mission de conseil des CAUE
- **Garantir des marchés publics exemplaires**, notamment en recourant au concours d'architecture, en considérant le coût global des opérations et en encadrant beaucoup plus strictement le recours aux contrats globaux (PPP, conception-réalisation...)
- **Favoriser l'équité et la solidarité entre les territoires** pour enrayer l'opposition entre métropoles et espaces périphériques et ruraux
- **Préserver les terres naturelles et les sols agricoles** de toute urbanisation, mettre fin à l'étalement urbain, sauvegarder la biodiversité
- **Réparer** les centres-villes et **requalifier** les zones périphériques, mettre fin au zonage urbain, soutenir la rénovation du patrimoine local
- **Améliorer la gouvernance locale** et la qualité des documents d'urbanisme en développant le conseil des architectes aux élus locaux et l'assistance à maîtrise d'ouvrage en amont des projets, en formant ces élus et en renforçant les services déconcentrés de l'État
- **Améliorer la qualité des aménagements** et constructions en instaurant la présence d'un architecte-conseil ou « architecte de garde » dans chaque commune ou groupement de communes
- **Simplifier et accélérer les démarches administratives** en interdisant, lors de l'instruction des permis de construire, les demandes arbitraires outrepassant le règlement des PLU, en supprimant l'article 11 des PLU, et en instaurant le permis déclaratif quand l'architecte est l'auteur du projet
- **Améliorer les mobilités douces** dans les centres-villes et développer les mobilités alternatives entre les agglomérations
- **Financer la transition écologique par des aides** plus importantes, pérennes et lisibles: aides aux particuliers, fléchage des CEE vers le financement des diagnostics énergétiques globaux, subventions ou bonus à la performance des rénovations, accès aux emprunts, conseils gratuits
- **Créer une fiscalité plus vertueuse**, pérenne, simple et plus incitative à la rénovation qui ne peut être uniquement énergétique: TVA réduite, taxe sur les matériaux polluants, suppression des niches fiscales encourageant l'étalement urbain
- **Réglementer plus efficacement le foncier public** des collectivités et de l'État pour éviter la spéculation
- **Associer les citoyens** aux opérations d'aménagement, en amont, par la mise en place de FabLabs, ateliers publics, etc.
- **Encourager les opérations d'habitat participatif** et les coopératives d'habitants ainsi que les collectifs d'architectes et de citoyens pour des projets locaux
- **Reconnaître davantage le rôle de l'architecture** et favoriser le recours à l'architecte, revaloriser ses missions et les moyens affectés, encourager la mission complète de maîtrise d'œuvre indépendante dans les marchés privés
- **Créer un grand ministère de l'Architecture** et du Cadre de vie

**ORDRE
DES
ARCHITECTES**



Tour Maine Montparnasse |
33 avenue du Maine |
BP 154 | 75755 Paris cedex 15 |

t. +33 (0)1 56 58 67 00 |
f. +33 (0)1 56 58 67 01 |
www.architectes.org

Photo : Richard Horne / Unsplash

