

DÉCARBONER LA CONSTRUCTION EN DÉVELOPPANT DES FILIÈRES LOCALES DE MATÉRIAUX



Favoriser la formation et la transmission des savoir-faire autour des écomatériaux

Proposition

- **Financer la formation des acteurs** (architectes, bureaux d'études et de contrôle, artisans, enseignants) dans le cadre du dispositif des certificats d'économie d'énergie pour améliorer la connaissance des techniques de construction nécessaires ; afin de faciliter la déconstruction et améliorer la durabilité et l'adaptabilité des bâtiments.

Le Costil, rénovation d'une longère à Sap-en-Auge par Anatomies d'Architectures
© Olivier Sabatier & Laurent Kronental

Contenus : Conseil national de l'Ordre des architectes / Graphisme : Virginie Salvanez / CNOA – novembre 2023

Ils l'ont fait

Décarboner l'acte de construire en milieu rural :
le Costil, un projet expérimental pour
une rénovation 100 % locale en Normandie

Lieu

Le Sap-en-Auge, 960 habitants (Orne)

Mission

Rénovation d'une maison traditionnelle en briques

Maîtrise d'ouvrage

SCI Le Costil

Equipe de Maîtrise d'œuvre

Anatomies d'architecture (Mathis Rager, Emmanuel Stern, Raphaël Walther)

Coût des travaux

380 000 €

Surface

83 m²

Année

2022



Cette démarche est exemplaire qu'il s'agisse des solutions proposées pour favoriser l'architecture en circuit-court ou la formation des acteurs autour des éco-matériaux.

Les objectifs visés sont :

- ➔ **Participer à la rénovation écologique** du bâti ancien en milieu rural
- ➔ **Cartographier les ressources du territoire** et concevoir une architecture bioclimatique 100 % en circuit court (matériaux, compétences, acteurs)
- ➔ **Favoriser les écomatériaux locaux** : biosourcés, géosourcés et réemployés
- ➔ **Valoriser et transmettre des savoir-faire locaux** en matière d'éco-construction (chantier participatif)

Description

Avec Le Costil, à Sap-en-Auge, en Normandie, la coopérative Anatomies d'architecture a mené un projet expérimental pour réaliser la **rénovation et l'extension d'une longère traditionnelle** avec 100 % de matériaux naturels, issus exclusivement du territoire.

Pendant deux ans, les architectes ont mené un **chantier participatif** en cherchant des solutions locales pour proposer une architecture en circuit court, ayant un minimum d'impact sur l'environnement et un maximum de retombées positives pour le territoire. Pour ce faire, ils ont proposé de **cartographier** les gisements de matériaux et le réseau d'artisans dans un rayon de 150 km autour du site. Grâce à ce long travail de sourcing, qui a précédé le projet architectural, ils ont identifié des **matériaux biosourcés-géosourcés** (terre, bois, paille, chanvre) et à **réemployer** (briques, planchers et fenêtres en bois), ainsi que l'ensemble des acteurs locaux (agriculteurs, bûcherons, scieurs, maçons, chercheurs, apprentis, ...) détenteurs de savoir-faire traditionnels.

Cette rénovation démontre aux maîtres d'ouvrages comme aux concepteurs qu'il existe dans les territoires des **solutions locales pour décarboner l'acte de construire** et assurer à travers un chantier école la transmission de techniques de construction écologiques.

Distinctions

- Lauréat des Maisons paysannes de France, 2023

Pour aller plus loin

anatomiesdarchitecture.com